SOMMERNÄCHTE IM GARTENTHEATER 01 24. AUGUST 2025



Musikalische Vielfalt, fesselnde Filme und geschickt platzierte Worte – im August ziehen wieder die Sommernächte ins Gartentheater ein. Die Mighty Oaks und Black Sea Dahu schaffen intime und gefühlvolle Live-Momente. Die Jazzrausch Bigband bringt die Tanzfläche mit einer Fusion aus elektronischer Musik und Jazz zum Beben und Leo Middea sorgt mit brasilianischen Rhythmen für sommerliche Stimmung. Die zweite "Herrenhausen Klubnacht" präsentiert Hannovers junge elektronische Musikszene und ein gemeinsamer Abend mit kargah e.V. macht unterschiedliche kulturelle Einflüsse in der Musik erlebbar. Bei den Poetry Slams darf das Publikum wieder über die besten Texte abstimmen. Noch interaktiver werden die Sommernächte dieses Jahr beim "Quiz Royal". Und wenn dann Ende August die Sonne wieder merklich früher untergeht, ist es Zeit für das Kino unterm Sternenhimmel.

Tickets für die Sommernächte gibt es ab sofort in einem eigenen Onlineshop zu den hier im Heft abgedruckten Preisen. Alle weiteren Informationen zum Vorverkauf finden sich am Ende dieses Hefts.

PROGAMMÜBERSICHT

MUSIK

FR 01.08. 20.30 UHR MIGHTY OAKS

SA 02.08. 20.30 UHR JAZZRAUSCH BIGBAND

SO 03.08. 20.00 UHR LEO MIDDEA

DO 07.08. 20.30 UHR BLACK SEA DAHU FEAT. AMOUR SUR MARS

FR 08.08. 18.00 UHR HERRENHAUSEN KLUBNACHT

SA 09.08. 20.00 UHR OY UND ACID BURRITO

LESUNG ZUM SONNENAUFGANG

SO 10.08. 05.00 UHR ZWISCHEN NACHTIGALL UND LERCHE

POETRY SLAM

DO 14.08. 19.30 UHR **BEST OF SLAM!** FR 15.08. 19.30 UHR **TEAM PLAYERS!**

QUIZ

SO 17.08. 18.00 UHR **QUIZ ROYAL**

KINO

MI 20.08. 20.45 UHR NIKI DE SAINT PHALLE

DO 21.08. 20.45 UHR DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE

FR 22.08. 20.45 UHR MICKEY 17

SA 23.08. 20.45 UHR KURZFILME BEIM SOMMERFEST

SO 24.08. 20.45 UHR PFAU - BIN ICH ECHT?







Die Mighty Oaks sind zurück: Nach einer zweijährigen Auszeit, in der sich die drei Bandmitglieder persönlichen Projekten widmeten, haben sie mit ihrem 2024 erschienenen Album "High Times" wieder zusammengefunden. Es ist eine Sammlung von reduzierten, intimen Akustiksongs und besinnt sich auf den Kern ihrer Musik. Ganz ungeschönt, authentisch und ehrlich ist das Album größtenteils im Wohnzimmer von Leadsänger Ian Hooper entstanden. Gemeinsame Themen wie Liebe und Freundschaft, Leben und Sehnsucht ziehen sich durch die Songs, verpackt in kompakte Geschichten, die die Hörer*innen in einen Traum entführen, weit weg vom Alltag.

Mit ihrer Hit-Single "Brother" gelang der Berliner Folk-Band 2014 ihr Durchbruch. In der Folge standen ihre Alben regelmäßig ganz weit oben in den deutschen Charts. Frontmann Ian Hooper wurde einem breiten Publikum durch seine Mitwirkung an der achten Staffel von "Sing meinen Song – Das Tauschkonzert" bekannt.

Nach einer ausverkauften Akustik-Tournee durch ausgewählte Veranstaltungsorte und Konzerthäuser im Herbst 2024 kündigen die Mighty Oaks für den Sommer 2025 ihre Rückkehr auf die Open-Air-Bühnen an. Sie versprechen einzigartige Live-Momente für ihre treuen Fans und all jene, die ehrliche, handgemachte Musik lieben.

FREITAG 01.08.

20.30 Uhr

Tickets 36 Euro, ermäßigt 32/18 Euro

JAZZRAUSCH BIGBAND

Eine einzigartige Fusion aus elektronischer Musik und Jazz – die Energie der 15-köpfigen Jazzrausch Bigband ist mitreißend und bringt weltweit Jazzfans und Tanzwütige zusammen. Seit ihrer Gründung 2014 vereint sie scheinbar Gegensätzliches: Techno, Jazz und Klassik, Konzerthaus und Club, Jung und Alt. Kontrast als Konzept – geht nicht, gibt's nicht.

Das neue Album "Bangers Only!" gibt eine klare Fahrtrichtung vor: Tanzbare Rhythmen, pulsierende Bässe und kompakte Tracks. 15 Musiker*innen mit Saxophonen, Trompeten, Posaunen, Tuba, Schlagzeug, Bass, Gitarre, Keyboard, Electronics und Gesang werden live ein euphorisch tosender Tornado, aus dem die Virtuosität der einzelnen Mitglieder solistisch hervorsticht.

Mit einem Schulterblick auf ein Jahrzehnt Bandgeschichte nimmt das Ensemble vor den Augen und Ohren aller seine Hits auseinander, feiert improvisierte Eskapaden, kommt mit Nebel und sprühenden Funken wieder zusammen. Zudem gibt es eine Menge neuer Sounds: noch eingängiger, kerniger und mit reichlich Druck auf dem Kessel. Immer überraschend – immer tanzbar.



SAMSTAG 02.08.

20.30 Uhr

Tickets 30 Euro, ermäßigt 26 / 15 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Jazz Club Hannover



LEO MIDDEA

Leo Middea ist ein brasilianischer Sänger, Komponist und Instrumentalist aus Rio de Janeiro, der derzeit in Barcelona lebt. Mit seinem besonderen Stil verbindet er traditionelle und populäre brasilianische Musik mit Einflüssen aus verschiedenen Kulturen, mit denen er auf Reisen, u.a. nach Indien, Argentinien und Portugal, in Berührung gekommen ist.

Diese kulturelle Vielfalt spiegelt sich in seinen fünf Studioalben wider, die unterschiedliche Phasen seiner musikalischen Reise dokumentieren. In seiner 10-jährigen Karriere hat Leo Middea mehr als 300 Mal in 16 Ländern gespielt, darunter 100 Auftritte allein im letzten Jahr. Seine fesselnden Live-Performances begeistern das Publikum mit einer mitreißenden Mischung aus Leichtigkeit und Komplexität.

Im Jahr 2024 erzielte Leo Middea einen bemerkenswerten Erfolg, als er den zweiten Platz beim traditionellen portugiesischen Liedfestival erreichte und damit als erster Brasilianer ins Finale einziehen konnte. Leo Middea setzt neue Maßstäbe in der brasilianischen Musikszene und begeistert sein Publikum mit seiner warmen Ausstrahlung und der brennenden Leidenschaft für die Kunst. Zu den Sommernächten begleitet ihn seine vierköpfige Band.

SONNTAG 03.08.

20.00 Uhr

Tickets 26 Euro, ermäßigt 22/13 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Jazz Club Hannover



BLACK SEA DAHU FEAT. AMOUR SUR MARS

Nach dem Erfolg ihres gemeinsamen Live-Albums gehen Black Sea Dahu und das Streichquartett Amour sur Mars gemeinsam auf die Bühne. Mit dieser außergewöhnlichen Besetzung sorgten sie bereits beim ausverkauften Montreux Jazz Festival für Begeisterung – nun bringen Black Sea Dahu und Amour sur Mars ihren unverwechselbaren Sound, eine einzigartige Mischung aus Indie-Folk, atmosphärischen Klangwelten und eindringlicher Intensität, in neuem Klanggewand auf ausgewählte Bühnen Europas.

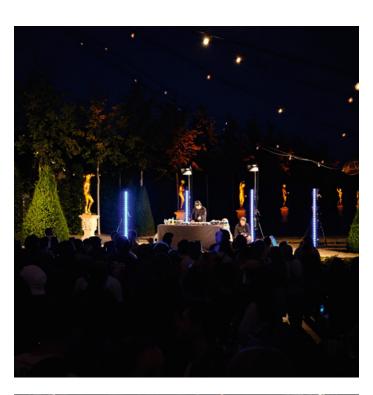
Die Synergie aus dem atmosphärischen Sound der Band und der intensiven Wärme des Streichquartetts erschafft ein Konzerterlebnis, das die Zuhörenden in ferne Welten entführt. Frontfrau Janine Cathrein verleiht den ehrlichen, introspektiven Texten der Band mit ihrer kraftvollen Stimme eine unverkennbare Tiefe, während das Streichquartett den Songs zusätzliche Dramatik und Sinnlichkeit verleiht.

Dieser Abend verspricht eine besondere musikalische Reise, die Intimität und orchestrale Fülle vereint – ein Muss für alle, die sich von Black Sea Dahus facettenreichem Sound und der Magie von Live-Streicher*innen verzaubern lassen möchten.

DONNERSTAG 07.08.

20.30 Uhr

Tickets 30 Euro, ermäßigt 26 / 15 Euro





HERRENHAUSEN KLUBNACHT

Elektronische Klubnacht trifft historische Gärten

Herrenhausen Klubnacht im einzigartigen Gartentheater! In Kooperation mit der Jungen Kultur des Kulturbüros und dem Kulturhafen e.V. gibt es die zweite Klubnacht, die dort ansetzt, wo im vergangenen Jahr begonnen wurde. Sie gibt Einblick in verschiedenste Facetten der jungen elektronischen Musikszene Hannovers.

Den Abend eröffnet **VÄXT**, eine deutsch-türkische House-Tänzerin und DJ. Die Liebe zur House Tanz- und Clubkultur hat VÄXT 2023 dazu gebracht, selbst mit dem Mixen anzufangen. Seitdem haben sich ihre Sets von "house music only" zu einem Genre-Mix entwickelt: Eine Reise von Soulful zu Acid House, zu SWANA-Beats und darüber hinaus.

jette und Schwesta P

jette spielt eine Mischung aus Disco und Progressive House, am liebsten mit 90er-Elementen, Piano und Vocals. Schwesta P stammt ursprünglich aus dem Post-Trance-Genre und entwickelte ihre Sets schnell zu einem Rund-um-Erlebnis voller Groove, Breaks und Speedhouse-Klassikern. Sie variiert in Stil und Genre, aber immer mit Energie. Beide legten schon gemeinsam im Kulturhafen auf und werden ein spannendes Set kreieren.

Zum Abschluss der Klubnacht nehmen **Janis Zielinski** und **Henri Wiedemann** die Tanzfläche mit auf einen Ritt durch einen bunten Genre-Mix. Mit einem vielseitigen Eurodance- und Eurotrance-Sound verbunden mit treibenden Grooves und Clubklassikern schaffen sie eine euphorische Open-Air-Atmosphäre.

FREITAG **08.08.**

18.00 - 23.00 Uhr

Tickets 16 Euro, ermäßigt 14/8 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit der Jungen Kultur des Kulturbüros und dem Kulturhafen e.V.

OY UND ACID BURRITO

Die Sommernächte und kargah e.V. präsentieren Female* Acts, die mehrere Genres und Sprachen verbinden. Verschiedene Einflüsse werden erlebbar gemacht und ganz unterschiedliche Communitys zusammengebracht.

Konzert: OY

"Gekleidet in futuristische Afrobeats, sanfte Elektronik und Gospel-Sensivität verhandeln die beiden Themen unserer Zeit. Dabei vollbringen sie das Kunststück, relevant und gleichzeitig zeitlos zu klingen", schreibt das MINT Magazin. Sängerin und Keyboarderin Joy Frempong und Produzent und Drummer Melodydreamer machen seit einem Jahrzehnt über alle musikalischen, sprachlichen und kulturellen Grenzen hinweg Musik. Das Wahlberliner Duo mit Wurzeln in Ghana und der Schweiz begeistert auf den Bühnen der Welt, in Frankreich, Brasilien, den USA oder Ägypten, und integriert verschiedene musikalische Einflüsse in seine Musik. Es ist also nur folgerichtig, dass der Titel des aktuellen Albums "World Wide We" lautet. Von Electronica, Afrobeats, Avant-Pop über Hip-Hop, Trap und Jazz – die Musik von OY ist vielseitig, stilistisch offen und zugleich in sich stimmig. Politische und persönliche Themen werden transkulturell, mehrsprachig und künstlerisch in ihrer Musik hörbar. OY lädt ein, Grenzen aufzubrechen und Klischees in Grund und Boden zu tanzen!

DJ SET: ACID BURRITO

Acid Burrito, mit kolumbianischen Wurzeln und zuhause in Hannover, bringt frische Sounds und neue Stimmen aus dem Globalen Süden auf die Tanzfläche. Ihre eklektischen Sets mischen Kuduro, Champeta, Brazilian Funk, Merengue und global-bass Beats.

SAMSTAG 09.08.

20.00 Uhr

Tickets 20 Euro, ermäßigt 16/10 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit kargah e.V. im Rahmen der Konzertreihe **Sirup**. Weitere Infos unter www.kargah.de

Female* bezeichnet alle Personen, die sich als weiblich identifizieren.





Noch thront der Mond über tiefdunkler Nacht, die Sterne stehen ihm bei. Doch mit einem Mal bricht der erste Sonnenstrahl hinein, der Himmel wandelt sich mit jeder Minute, es wird Tag.

Für Nachteulen und frühe Vögel öffnet der Große Garten schon vor dem ersten Sonnenstrahl. Ein neuer Tag erwacht nach einer Sommernacht, ein ganz besonderer Zauber liegt über dem Großen Parterre.

Schauspieler und Sprecher Justin Hibbeler begleitet die Morgendämmerung im Gartentheater mit einem Programm aus eigenen Texten sowie Lyrik und Prosa aus verschiedenen Jahrhunderten. Denn unzählig sind die Versuche der Literatur, das Himmelsspektakel in Worten festzuhalten. Janne Surma begleitet die Lesung musikalisch. Mit ihrer warmen und klaren Stimme erzählt sie in ihren deutschsprachigen Liedern mit einer unaufgeregten und natürlichen Ernsthaftigkeit von Sehnsüchten, Ängsten und Veränderungen.

SONNTAG 10.08.

5.00 Uhr

Einlass in den Großen Garten 4.30 Uhr

Lesung Justin Hibbeler Musik Janne Surma

Ein Heißgetränk und ein süßes Gebäck inklusive

Tickets 14 Euro, ermäßigt 12/7 Euro, keine Tageskasse

POETRY SLAM "BEST OF SLAM!"

Beim "Best Of Slam!" gibt eine Auswahl der besten Bühnenpoet*innen aus dem deutschsprachigen Raum einen tiefen Einblick in die unendlichen Weiten ihrer ABC-Universen und neusten Bühnentexte. Nachhaltig schnell geschnittene Kurzgeschichten, steil gereimte Performance-Prosa, Stand Up-Poesie, oder einfach nur klassische Lyrik – in der fantastischen Kulisse des Gartentheaters ist literarisch alles möglich, was die Herzen des Publikums höherschlagen lässt. Denn am Ende kürt es den*die Gartenpoet*in 2025. Und alles ist erleuchtet. Über zwei spannungsgeladene Leserunden treten Elif Duygu und Mike Hornyik aus Wien, Eva Matz und Simeon Buß aus Bremen sowie Antonia Josefa aus Hannover an das Vortragsmikro.

Durch den Abend führen die Moderatoren Henning Chadde und Jan Egge Sedelies ("Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam, Büro für Popkultur, HAZ).



DONNERSTAG 14.08.

19.30 Uhr

Mit Elif Duygu (Wien), Mike Hornyik (Wien), Eva Matz (Bremen), Simeon Buß (Bremen), Antonia Josefa (Hannover)

Tickets 18 Euro, ermäßigt 16/9 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam

POETRY SLAM "TEAM PLAYERS!"



Volle Performance- und Wort-Power, Reimgeschwindigkeiten, bis sich die Gehörgänge biegen und pointiert geschnittene Dramaturgien im Doppelpack. Beim Team-Slam, der Königsdisziplin im Poetry Slam, multipliziert sich die Bandbreite der Live-Poesie um ein Vielfaches. Denn statt den üblichen Einzelkämpfer*innen stehen gestandene ABC-Teams auf der Bühne und rocken das Publikum gemeinsam. Dabei sind auch bei der elften Ausgabe der Slam-Tage im Rahmen der Sommernächte im Gartentheater Begeisterungsstürme und ungläubiges Kopfkratzen ob der nicht selten schwindelerregenden Rasanz der Vorträge garantiert.

Unter der Moderation von Henning Chadde und Jan Egge Sedelies steigen die amtierenden österreichischen Team-Meister*innen "Merhaba, Oida" aka Elif Duygu und Mike Hornyik aus Wien und die Dada-Performance-Weirdos "Rabatt auf Alienzubehör" (August Klar und Jann Watjes, Paderborn/Kiel) in den Vortragsring. An ihre Seite gesellen sich zwei weitere Reim-Verbünde aus dem deutschsprachigen Slam-Raum. Spannung garantiert!

FREITAG 15.08.

19.30 Uhr

Mit "Merhaba, Oida" (Elif Duygu und Mike Hornyik), "Rabatt auf Alienzubehör" (August Klar und Jann Watjes) und zwei weiteren Teams

Tickets 18 Euro, ermäßigt 16/9 Euro

Eine Veranstaltung in Kooperation mit "Macht Worte!" – der hannoversche Poetry Slam

QUIZ ROYAL

Das Große Quiz zum Jubiläum "350 Jahre Großer Garten". Es ist ein bei den Sommernächten noch nie dagewesenes Erlebnis: ein interaktives Quiz für alle zum Mitmachen! Wer wird Last Royal Standing? Wer bricht sich einen Zacken aus der Krone? Wer buzzert die Konkurrenz von der Bühne im Gartentheater?

In mehreren Runden stellt die Moderatorin und ZDF Quiz-Champion-Siegerin Vroni Kiefer interessante, überraschende und verrückte Fragen, die 350 Jahre überspannen: Welcher berühmte König tanzte selbst an seinem Hof Ballett? Welches Kraut blüht im herrschaftlichen Küchengarten? Worauf schoss die berühmte Gestalterin der Herrenhäuser Grotte mit einem Gewehr? Die Antworten können teils gewusst, teils geraten werden, und es gibt immer wieder Chancen, in Finalrunden um tolle Preise zu spielen.

Alles, was die Quizteilnehmer*innen brauchen, ist zum Wetter passende Kleidung, ein Smartphone (nicht unbedingt erforderlich, aber nützlich) und natürlich ihr erlauchtes Haupt!



SONNTAG 17.08.

18.00 Uhr

Moderation und Konzept Vroni Kiefer

Tickets 16 Euro, ermäßigt 14/8 Euro

Für Erwachsene und Jugendliche ab 16 Jahren



NIKI DE SAINT PHALLE

Zwischen Plastikblumen und Schießübungen: Niki de Saint Phalle wurde mit ihren Nana-Skulpturen weltberühmt, als iene Künstlerin, die mit Messern und Gewehren Gemälde beschoss. Ihre Lebensgeschichte steckt voller Abgründe. Um 1950 lässt die junge Niki alles hinter sich und zieht mit ihrem Mann und ihrer Tochter nach Frankreich. Als Modell und Schauspielerin träumt Niki von einem größeren Leben in Paris. Die Dämonen ihrer Kindheit trägt sie stets mit sich. Irgendwann bricht Niki zusammen und wird Zeit in einer Psychiatrie verbringen. Hier kämpft sie um nichts weniger als die Wahrheit ihres Lebens. Ein starker Wille und kreative Urgewalt lassen sie ausbrechen und eine neue Sprache der Kunst erfinden, die von Gewalt, Hoffnung und Weiblichkeit erzählt. Ihre Kunst wird zu ihrer Waffe – poetisch, schöpferisch und zielsicher. Und sie traf: die Grenzen der etablierten Kunstwelt. Céline Sallettes Eilm NIKL DE SAINT PHALLE ist die Geschichte ihrer Geburt als subversive Künstlerin aus dem Trauma ihrer Kindheit, ein zutiefst bewegendes, aber auch kraftvolles und kraftspendendes filmisches Porträt. Die Neugestaltung der Grotte in den Herrenhäuser Gärten war Niki de Saint Phalles letztes großes Projekt und bescherte Hannover ein einzigartiges, begehbares Kunstwerk, das Einblicke in fast alle ihrer Schaffensperioden gewährt.

MITTWOCH **20.08.**

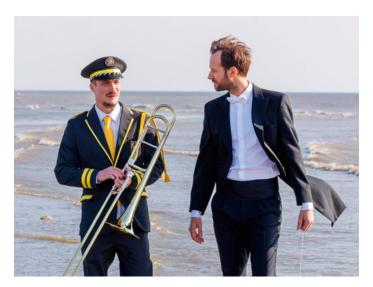
20.45 Uhr

Frankreich/Belgien 2024 DAUER 98 min FSK 12 SPRACHE Deutsch

DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE

Thibaut ist ein berühmter Dirigent, der die Konzertsäle der ganzen Welt bereist. In der Mitte seines Lebens erfährt er, dass er adoptiert wurde und dass er auch einen jüngeren Bruder hat, Jimmy, der in einer Schulküche arbeitet und Posaune in der Blaskapelle einer Arbeiterstadt spielt. Die beiden Brüder könnten unterschiedlicher nicht sein. Nur in einer Sache sind sie sich einig: ihrer Liebe zur Musik. Thibaut ist beeindruckt vom musikalischen Talent seines Bruders. Er will die Ungerechtigkeit ihres Schicksals begleichen, seinem Bruder die eine Chance geben, die er nie hatte: sein Talent zu entfalten, seinem Herzen zu folgen und mit dem kleinen Orchester einen nationalen Wettbewerb zu gewinnen. Jimmy beginnt, von einem ganz anderen Leben zu träumen...

Ein Kino der Superlative hat Regisseur Emmanuel Courcol mit diesem Film geschaffen: eine Geschichte, die sowohl im Kleinen als auch im Großen, im Privaten wie im Politischen überwältigt, berührt und vor allem unterhält. Benjamin Lavernhe und Pierre Lottin sind brillant in dieser großen filmischen Erzählung von zwei Männern, die Brüder werden und erst dadurch die Welt verstehen.



DONNERSTAG 21.08.

20.45 Uhr

FRANKREICH 2024 DAUER 103 min FSK 0 SPRACHE Deutsch

MICKEY 17

OSCAR-Gewinner Bong Joon-ho überrascht nach PARASITE mit dieser futuristischen Satire mit den kongenial spielenden Robert Pattinson und Mark Ruffalo. Mickey Barnes, der unvermutete Held der Geschichte, befindet sich in einer außergewöhnlichen Situation, denn sein Arbeitgeber verlangt von ihm die ultimative Hingabe an den Job: Mickey verdient sich seinen Lebensunterhalt, indem er stirbt...

Um seinem elenden Leben auf der Erde zu entkommen, bewirbt Mickey sich für eine Mission ins All ohne das Kleingedruckte zu lesen. Er hilft bei der Kolonisation eines fernen Eisplaneten und schnell stellt sich heraus, dass er die Jobs übernehmen muss, die echt gefährlich sind. Sprich: Bei denen man leicht mal draufgeht. Wenn er stirbt, wird sein Körper samt Erinnerungen einfach neu ausgedruckt und die nächste Mission wartet schon auf ihn. Als eines Tages plötzlich zwei Mickeys an Bord des Raumschiffes existieren, bricht das Chaos aus...



FREITAG **22.08.**

20.45 Uhr

USA 2024 DAUER 137 min FSK 12 SPRACHE Deutsch



In diesem Jahr wird der Große Garten 350 Jahre alt, ein Grund zum Feiern! Ein besonderes Highlight im abwechslungsreichen kulturellen Rahmenprogramm des Jubiläumsjahres ist das Sommerfest am 23. August. Von 14 bis 23 Uhr werden vielfältige Aktionen und Erlebnisse in der barocken Gartenpracht geboten. Das Tagesprogramm richtet sich insbesondere an Familien. Es gibt barocke Holzspiele, Vorführungen barocker Reitkunst, Ponyreiten, fantasievolle Stelzenfiguren, Kinderschminken, Bastelangebote, Märchen, Musik, Theater, Führungen und Fachvorträge. Gegen Abend werden die Hecken und Fontänen beleuchtet, begleitet von musikalischen Darbietungen und Nachtwächtergeschichten. Zum Abschluss setzt eine besondere, musikalische Illumination die Große Fontäne in Szene.

Die Sommernächte sind auch dabei. Nach Sonnenuntergang laufen im Kino im Gartentheater Kurzfilme: Drei etwa halbstündige Programme, die zum Schmunzeln und Nachdenken anregen. Die genauen Spielzeiten und Details zu den Filmen werden im Laufe des Sommers veröffentlicht unter: www.gartentheater-herrenhausen.de.

SAMSTAG 23.08.

20.45 - 23.00 Uhr

Sommerfest im Großen Garten 14.00 – 23.00 Uhr

Tickets im Vorverkauf

bis 31.5. – 15 Euro, ermäßigt 10/5 Euro; ab 1.6. – 20 Euro, ermäßigt 15/10 Euro

Tickets an der Tageskasse

25 Euro, ermäßigt 20 / 12,50 Euro; ab 20 Uhr – 12 Euro, ermäßigt 10 Euro.

Freier Eintritt für Kinder / Jugendliche bis 17 Jahre (Ticket benötigt).

Tickets für das Sommerfest sind erhältlich unter

https://herrenhaeusergaerten.ticketfritz.de und an der Kasse Großer Garten. Weitere Informationen zum Sommerfest unter www.herrenhausen.de



PFAU – BIN ICH ECHT?

Matthias (Albrecht Schuch), Inhaber der Agentur "My Companion", ist ein Meister seines Fachs. Benötigen Sie einen "kultivierten Freund", um Ihre Bekannten zu beeindrucken? Einen "perfekten Sohn" zum Herzeigen bei der Geburtstagsfeier? Oder vielleicht einfach einen Sparringspartner, um einen Ehekrach zu proben? Matthias ist Ihr Mann! Obwohl er sich darin auszeichnet, täglich jemand anderes zu sein, besteht die wahre Herausforderung für ihn darin, einfach er selbst zu sein. Als seine Freundin Sophia (Julia Franz Richter) ihn wegen allumfassender Gefühllosigkeit allein im stylischen Domizil zurücklässt, muss Matthias in die Gänge kommen – und löst auf dem Weg zur Selbsterkenntnis eine Kettenreaktion von zunehmend absurdem Ausmaß aus.

Mann-Sein als Tragikomödie: Der österreichische Filmemacher Bernhard Wenger geht in seinem Langfilmdebut PFAU – BIN ICH ECHT? dem Alltag in der gegenwärtigen Konsumgesellschaft mit subtilem Humor und präzisem Blick für den Wahnsinn des "Normalen" auf den Grund. Er arrangiert und verfremdet zwischenmenschliche Beziehungen, bis sie Versatzstücke vor schönster Kulisse sind – das Resultat: Die Darstellung einer Gesellschaft, "bis zur Wiedererkennbarkeit entstellt".

SONNTAG 24.08.

20.45 Uhr

Österreich/Deutschland 2024 DAUER 102 min FSK 12 SPRACHE Deutsch

PICKNICK



Der Große Garten bietet entlang der Graft unter den Lindenbäumen lauschige Plätze für ein Picknick vor den Veranstaltungen. Es können eigene Speisen mitgebracht oder verschiedene süße und herzhafte Picknickboxen bei Grauwinkels Schlossküche vorbestellt werden (www.grauwinkels.de). Direkt am Gartentheater werden erfrischende Getränke angeboten.

Aus Platz- und Sicherheitsgründen bitten wir darum, nicht im Gartentheater zu picknicken und dort auch keine sperrigen Körbe, Kisten und Taschen mit hineinzunehmen. Es sind keine Abstellmöglichkeiten vorhanden. Bollerwagen, Trolleys und andere ziehende Lastenträger sind im Großen Garten nicht gestattet. Es gilt die Gartenordnung.

TICKETINFORMATIONEN

Die Tickets berechtigen zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn zum Eintritt in den Großen Garten.

Bei den Musikveranstaltungen vom 1. bis 9.8. gibt es eine Tanzfläche, Sitzplätze sind nur in begrenzter Anzahl vorhanden. Alle Veranstaltungen ab 10.8. sind voll bestuhlt. Es gilt freie Platzwahl, es können keine Plätze reserviert werden, es dürfen keine eigenen Sitzmöbel mitgebracht werden.



TICKETS ONLINE

https://www.ticket-onlineshop.com/ols/herrenhaeuser-gaerten

TICKETS VOR ORT

Kasse Großer Garten, Herrenhäuser Straße 5 Täglich von 11 bis 16.30 Uhr

HAZ & NP Ticketshops (zzgl. VVK-Gebühren)

Musik Kiosk am Kröpcke, Theater am Aegi, Lange Laube Adressen und Öffnungszeiten unter https://tickets.haz.de/vorort

ABENDKASSE

Geöffnet zwei Stunden vor Veranstaltungsbeginn.

ERMÄSSIGUNGEN

Die erste Ermäßigungsstufe gilt für erwachsene Schüler*innen, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende bis zur Vollendung des 30. Lebensjahres und für Menschen mit einem Grad der Behinderung von mindestens 50. Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 17 Jahren und HannoverAktivPass-Inhaber*innen erhalten eine Ermäßigung von 50 %. Kinder unter 6 Jahren benötigen ohne eigenen Sitzplatz kein Ticket.

BARRIEREFREIHEIT

Das Gartentheater ist durch den Großen Garten über Kieswege zu erreichen. Der untere Teil des Publikumsbereichs ist stufenfrei. Barrierefreie Toiletten sind am Theater und im Schloss vorhanden. Menschen mit Merkzeichen B im Schwerbehindertenausweis erhalten freien Eintritt für eine Begleitperson. Das Freiticket ist an den lokalen VVK-Stellen oder unter sommernaechte@hannover-stadt.de erhältlich.

WETTER

Die Veranstaltungen können auch bei durchwachsenem Wetter draußen stattfinden. Regenschauer führen nicht zwingend zu einer Absage. Das Kino findet bei jedem Wetter draußen statt. Lediglich Sturm und Unwetter können hier zu einer Absage führen. Wir empfehlen der Wetterlage entsprechende Kleidung.

Aktuelle Informationen zur Wetterlage am Veranstaltungstag ab 16.00 Uhr unter www.gartentheater-herrenhausen.de. Bei einer Absage im Vorhinein oder einem Abbruch vor Ablauf von 60 Minuten wird der volle Eintrittspreis erstattet, nicht jedoch die Vorverkaufsgebühr.



ANFAHRT

Herrenhäuser Gärten, Herrenhäuser Straße 1 (Parkplatz), 30419 Hannover

Haltestelle "Herrenhäuser Gärten" – Stadtbahn Linie 4 und 5, Buslinie 136 Wir empfehlen die Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln oder mit dem Fahrrad. Kostenpflichtige Parkplätze sind in begrenzter Anzahl vorhanden.

TEAM

Direktion Herrenhäuser Gärten Prof. Dr. Anke Seegert
Bereichsleitung Veranstaltungen / Vermietung Dr. Benedikt Poensgen
Programm und Projektleitung Hannah Luttermann
Kommunikation Lena Bettels, Lena Scharnhorst-Witte
Technische Leitung Sebastian Seuring, Alexander Christophers
Veranstaltungstechnik Moritz Ehrhardt, Felix Lehmann, Max Muszinsky,
Muamar Sawalha, Tom Robin Seemann u.a.

Das Programm der diesjährigen Sommernächte ist entstanden in Zusammenarbeit mit:













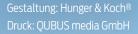
Herrenhäuser Gärten

IMPRESSUM

Landeshauptstadt Hannover

Herrenhäuser Gärten

Stand: April 2025, Änderungen vorbehalten





Titelfoto, S. 14, Rückseite: Christian Wyrwa, S. 2, 12, 13, 19, 23: Stabil & Grazil, S. 4: Marco Fischer, S. 5: Sebastian Reiter, S. 6: Novi Click, S. 7: Paul Märki, S. 8: Bernd Jacobs, S. 11: Roberta Sant'Anna, S. 15: KI/ Hunger & Koch®, S. 16: © Neue Visionen Filmverleih, S. 17: Neue Visionen Filmverleih/Thibault Grabherr, S. 18: © 2024 Warner Bros. Entertainment Inc., S. 20: © NGF_CALA Film 2024, S. 21: Heiko Prelle/Hunger & Koch®



Folge uns auf Instagram

@sommernaechteimgartentheater

WWW.GARTENTHEATER-HERRENHAUSEN.DE